

#13
**TRIBUNES
DE LA PRESSE**

Décrypter et comprendre
l'actualité

PROGRAMME

**UN FESTIVAL À
VIVRE EN PUBLIC
OU EN LIGNE**

DÉBATS
RENCONTRES
ATELIERS
EXPO

POLITIQUE / ECOLOGIE / RELIGION / AMOUR / GUERRE

LES PASSIONS

**15>18 NOV
BORDEAUX
TNBA**

Un événement



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**

ENTRÉE GRATUITE APRÈS INSCRIPTION EN LIGNE

f @ tribunesdelapresse.org in X



BORDEAUX
MÉTROPÔLE

TNBA

ijba

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

À L'HEURE DES PASSIONS

Les passions - thème de l'édition 2023 des Tribunes de la presse - permet de « ratisser large » tant celles-ci sont au cœur de notre vie collective et individuelle. Les passions sont partout. À travers ce prisme, rien n'est hors de portée ; tout est possible : décrypter la vie politique et les relations internationales, explorer les racines de l'engagement en faveur de telle ou telle cause, revisiter l'Histoire ou s'interroger sur les ressorts de la passion amoureuse. Le sujet est aussi vaste qu'inépuisable.

Tout au long des quatre journées de cette 13^e édition des Tribunes de la presse, nous allons en tirer quelques fils en continuant à marier exigence et éclectisme. Le mathématicien Cédric Villani, et le « cueilleur d'essences » Dominique Roques, nous raconteront combien la passion a guidé leurs engagements. Avec d'autres invités, dont l'écrivaine Sophie Avon et le journaliste franco-algérien Slimane Zeghidour, nous essaierons de comprendre pourquoi la passion continue à peser sur la relation entre la France et l'Algérie, plus d'un demi-siècle après la fin de la guerre. Avec l'essayiste Catherine Millet et l'écrivaine Emma Becker nous partirons explorer des chemins plus mystérieux, ceux qui jalonnent la passion amoureuse. Quant à Gilles Clément, le jardinier paysagiste, il évoquera la passion des arbres qui a saisi nos contemporains à une époque où paradoxalement la déforestation atteint des proportions alarmantes.

La presse ne sera pas oubliée. De grandes plumes, des journalistes de talent viendront nous raconter comment ils sont tombés dans la marmite de ce métier qui fait rêver. Nous essaierons également de comprendre pourquoi les médias, en dépit d'une rentabilité médiocre, attirent financiers et capitaine d'industrie. Enfin, les Tribunes apporteront leur contribution aux États-généraux de l'information, une consultation nationale qui proposera aux politiques des pistes pour « protéger l'information libre face aux ingérences » - vaste programme ! Nous donnerons la parole à toutes celles et à tous ceux que l'avenir de la presse et de l'information concerne. C'est-à-dire nous tous.

ÉDITO

.....

Outre le rougeolement de nos paysages, l'automne est porteur d'un autre plaisir saisonnier : celui des Tribunes de la presse, articulées cette année autour de l'excellent thème des passions. Excellent, d'abord, parce que nous sommes une terre de passionnés : culture, sport, gastronomie ou encore littérature, la Nouvelle-Aquitaine est le théâtre vivant de cet élan vital sans cesse réinventé, dont les Tribunes constituent l'une des plus belles vitrines. Excellent, ensuite, parce que je cultive une véritable passion pour la presse écrite, ne pouvant concevoir une journée sans lire les journaux, à la fois thermomètre et boussole de l'action publique. Excellent, enfin, parce que le moment me semble plus opportun que jamais de revenir aux fondements du journalisme, à cette passion de l'information qui se confond avec recherche de la vérité. En effet, ces temps-ci, les journalistes sont menacés par l'invective permanente et l'immédiateté zappeuse des réseaux sociaux, qui dévoient cette passion et n'offrent aucune profondeur, ainsi que la standardisation de l'intelligence artificielle, qui fait irruption dans nos vies à toute vitesse, sans qu'on puisse encore en mesurer les impacts.

Pour toutes ces raisons, je tiens pour sacrée la liberté de la presse, irremplaçable instrument pour affûter l'une des vertus citoyennes les plus précieuses de notre République : l'esprit critique. Que quatre jours célèbrent en Région celles et ceux qui la font vivre, à travers débats et ateliers ouverts à toutes et tous, avec la participation de lycéens et étudiants, voilà qui me réjouit donc au plus haut point.

.....



Alain Rousset
Président du Conseil régional
de Nouvelle-Aquitaine



10 octobre 2022 - Affluence dans le quartier tokyoïte branché de Harajuku. Richard A. Brooks / AFP

EXPO

Du 24 oct. au 19 nov.

UN ŒIL SUR LE MONDE

À l'occasion de la 13^e édition des Tribunes de la Presse, l'AFP revient en 25 images sur l'actualité mondiale, parmi les 170 photos qu'elle publie dans son recueil annuel.

Les enjeux climatiques et la guerre en Ukraine continuent de dominer l'actualité internationale. La population mondiale a passé la barre des huit milliards d'habitants et l'été 2023 est devenu le plus chaud depuis environ 120 000 ans.

Un an et demi après l'invasion de l'Ukraine et le retour de la guerre à grande échelle sur le continent européen, le conflit s'enracine. Les photographes ont saisi la détresse et l'espoir des familles prêtes à tout risquer pour un avenir meilleur. L'année sportive a été extrêmement riche avec notamment les Championnats du monde d'athlétisme qui font figure de répétition générale avec les Jeux de Paris 2024. Et pour ponctuer cette sélection, quelques détours culturels et insolites qui témoignent de la beauté de notre planète et marquent des respirations essentielles.

Au moment où l'information est toujours plus fragilisée par les vagues de désinformation et l'arrivée en force de l'intelligence artificielle, les contenus certifiés de l'AFP constituent plus que jamais une référence de l'actualité mondiale.

L'exposition est présentée du 24 octobre au 19 novembre au Musée Mer Marine Bordeaux. Elle s'accompagne d'enrichissements par le biais de QR codes qui pointent sur des dépêches d'agence, des cartographies et des vidéos pour accompagner les images issues de la production mondiale de l'AFP.

Commissaire de l'exposition :

Pierre Fernandez, Responsable de la promotion des contenus à la direction de l'information de l'AFP

MER
15
NOV
TnBA

SOIRÉE INAUGURALE

18h30 > 20h

OUVERTURE DE L'ÉDITION 2023 DES TRIBUNES DE LA PRESSE

par **Alain Rousset**, président du conseil régional de Nouvelle-Aquitaine, et **Bernard Guetta**, président des Tribunes

REMISE DU PRIX JEAN LACOUTURE 2023

Prix remis par
Hubert Védrine, ancien ministre

Le prix Jean Lacouture récompense le livre d'un auteur ou d'une autrice francophone s'inscrivant dans le sillage de l'œuvre du journaliste écrivain.

DÉBAT

LE JOURNALISME, UNE PASSION

Pourquoi devient-on journaliste ? Passion de l'information ? Goût du reportage ou volonté de peser sur la politique ?

Avec
Florence Aubenas, lauréate du prix Jean Lacouture 2023

Dialogue avec
Serge July, cofondateur et chroniqueur du quotidien *Libération*

Animateur
Yves Harté, journaliste et essayiste

UNE BRÈVE LEÇON DE PHILOSOPHE

Avec
Barbara Stiegler, philosophe

Notre démocratie est issue de la Révolution française. Elle est donc fille de la Raison, mais également des passions multiples, positives et négatives, qui l'ont agitée. Cet héritage mêlé est-il un facteur de force ou de faiblesse ? À l'heure où le spectre de l'insurrection inquiète et anime à nouveau la société, que penser des passions à l'œuvre dans notre démocratie ?

JEU
16
NOV
TQBA

10h > 11h ★

En partenariat avec

voxeurop
français

L'ESPÉRANCE

DIPLOMATIE : LA PASSION DE LA GUERRE CONTRARIÉE

Lorsqu'un différend les oppose, les États peuvent privilégier la diplomatie ou la guerre, la négociation ou la voix des armes. Qu'est-ce qui conduit les dirigeants à privilégier l'un plutôt que l'autre ou à mener les deux ensemble ? Et comment passe-t-on de la diplomatie à la guerre et réciproquement ? Le conflit en Ukraine est un bon cas d'école pour comprendre comment la guerre n'a pas disparu à une époque qui n'a jamais autant parlé des Droits de l'homme.

Avec

Bernard Guetta, ancien journaliste, eurodéputé
Paul Taylor, journaliste (ex Reuters)
Hubert Védrine, ancien ministre des Affaires étrangères

Animatrice

Catherine André, journaliste à Voxeurop

11h > 11h45 ★

En partenariat avec

SUD
OUEST

LA QUÊTE DU VRAI JOURNALISTE, ACTEUR OU TÉMOIN ?

À travers le témoignage de deux journalistes au parcours professionnel que tout oppose en apparence, l'un venu de la presse écrite, l'autre agencier dans l'âme, les tiraillements d'un métier où la passion, l'engagement et la neutralité se télescopent souvent. Pratiquent-ils le même métier ? Sont-ils animés par les mêmes valeurs ?

Grands témoins :

Eric Fottorino, journaliste, cofondateur des Editions du 1
Phil Chetwynd, directeur de l'information de l'AFP

Animateur

Christophe Lucet, éditorialiste à Sud Ouest

12h > 13h ★

En partenariat avec

AFP

LA CRAINTE L'ÉTAT, UN MONSTRE FROID ?

C'est le philosophe Nietzsche qui a écrit : « L'État est le plus froid des monstres froids : il ment froidement ». Les sentiments, les passions, l'éthique ont peu à voir face à des États et des administrations qui sont des entités artificielles et désincarnées créées pour les besoins de la cause. Mais peut-on leur reprocher d'être ce qu'ils sont ? N'est-ce pas le prix à payer pour être efficace ?

Avec

Michaël Ayari, analyste à l'ONG International Crisis Group
Catherine Ferrier, inspectrice générale de l'administration
Eric Meyer, journaliste, ancien correspondant en Chine

Animateur

Philippe Thureau-Dangin, journaliste et éditeur

14h > 15h ★

En partenariat avec

ZADIG

L'ADMIRATION

LA TENTATION DU TRIBUN

Être un tribun, avoir le don d'enflammer les foules est une voie d'accès au pouvoir pour les apprentis dictateurs. Mais comment expliquer le succès du verbe, le pouvoir des mots et la fascination qu'exercent ceux qui les manient si bien ? Au-delà, y-a-t-il de bons et de mauvais tribuns ? Certains qu'il faut suivre et d'autres qu'il convient d'écarter ?

Avec

Elie Barnavi, historien et essayiste. Ancien diplomate, il dirige le comité scientifique du musée de l'Europe à Bruxelles.
Jean Garrigues, historien, spécialiste d'histoire politique
Perrine Simon Nahum, politologue

Animateur

Didier Pourquery, journaliste, président du site The Conversation

15h15 > 16h15 ★

En partenariat avec



LA NOSTALGIE

FRANCE-ALGÉRIE, LES PASSIONS DOULOUREUSES

Plus d'un demi-siècle après la fin de la guerre d'Algérie, la réconciliation franco-algérienne continue à alimenter la chronique des relations entre les deux pays. On ne compte plus les colloques, les rapports, les rencontres organisées pour dépasser ce « passé qui ne passe pas ». Faut-il incriminer le pouvoir algérien et sa gestion intéressée de la « rente mémorielle » ? Ou bien les choses sont plus compliquées et font resurgir un passé tumultueux où la vérité peine à trouver sa voie ? En réalité, la France et l'Algérie se sont-elles jamais séparées ?

Avec

Sophie Avon, écrivaine
Paul Max Morin, enseignant d'histoire à Sciences Po Paris
Paul Taylor, journaliste (ex Reuters)
Slimane Zeghidour, journaliste, rédacteur en chef à TV5

Animateur

Nicolas Beau, directeur du site Mondafrique

16h30 > 17h30 ★

En partenariat avec

TQBA

IUT
BORDEAUX
MONTAIGNE

mollat
BOURBON
UNIVERSITÉS

INVENTER

LE ROUGE ET LE NOIR. LA PASSION JUSQU'AU GOUFFRE

Directrice du Théâtre national de Bordeaux Aquitaine, **Catherine Marnas** revisite le roman de Stendhal cet automne dans une nouvelle mise en scène. Elle en parle avec la sociologue **Rose-Marie Lagrave**.

Animatrice

Viviane Albenga, maîtresse de conférences en sociologie à l'Université Bordeaux Montaigne, membre junior de l'Institut Universitaire de France.

17h

RENCONTRE SCIENCES PO/SUD OUEST TRIBUNES DE LA PRESSE

> Sciences Po, Amphithéâtre Montesquieu

LIGNES DE VIE

Président de la région Nouvelle-Aquitaine, **Alain Rousset** est interrogé par un panel d'étudiants de Sciences Po Bordeaux sur son parcours politique. Pourquoi avoir choisi la vie politique plutôt que le monde de l'entreprise ou l'administration ? Pourquoi la gauche plutôt que la droite ou le centre ? Pourquoi la Nouvelle-Aquitaine plutôt que sa région natale ou Paris ? Pourquoi la Région plutôt que la ville de Bordeaux ou de Pessac ? Des regrets ? Des échecs ? Des enseignements à tirer ?

Animateurs

Mazarine Pinget, écrivaine et enseignante et des étudiants de Sciences Po Bordeaux



ADAPTÉ
AU PUBLIC
LYCÉEN

VEN
17
NOV
TnBA

10h > 11h15 ★

En partenariat avec



LE DÉSESPOIR

ÉCOLOGIE : LA VIOLENCE AU NOM DE L'URGENCE ?

Le dérèglement climatique est là avec son cortège d'événements météorologiques extrêmes qui accablent la planète. Partout, la biodiversité s'effondre et les plastiques nous envahissent... Confrontés à des défis prométhéens, plus urgents les uns que les autres, la tentation est grande de céder à la violence pour bousculer les politiques et accélérer les prises de décision. Un bon choix ?

Avec
Lamya Essemli, présidente de Sea Shepherd France
Côme Girschig, conférencier (écologie sociale)
Lucile Schmid, vice présidente de La fabrique écologique

Animateur
Didier Pourquery, journaliste, président du site *The Conversation*

11h15 > 12h15 ★

En partenariat avec



L'ATTIRANCE

AUX ARBRES, CITOYENS ! UNE PASSION AMBIGUË ?

On ne compte plus les livres, les émissions de radio/télé, les manifestations diverses consacrées aux arbres. On ne les a sans doute jamais autant célébrés, au point de leur prêter une conscience, des sentiments et une intelligence qui en feraient une sorte d'alter ego de l'homme. Dans le même temps, conséquence de l'activité humaine, la surface forestière mondiale ne cesse de se réduire. Que penser d'un tel paradoxe ?

Avec
Florence Burgat, philosophe, directrice de recherche à l'INRAE
Loïc Casset, délégué général de l'association Syl'acces
Gilles Clément, paysagiste et écrivain

Animatrice
Anne-Solange Muis, autrice et editrice

12h30 > 13h15 ★

En partenariat avec

mollat

o u o s n o
u o i t i s

INVENTER

CARTE BLANCHE À ... Cédric Villani & Jean-Pierre Bibring

« COMMENT JE SUIS DEVENU UN MATHEUX ». « COMMENT JE SUIS DEVENU UN ASTROPHYSICIEN ».

L'un a travaillé sur « la théorie des équations aux dérivées partielles de la physique statistique, en particulier de l'équation de Boltzmann », assure, énigmatique, la fiche Wikipédia consacrée à **Cédric Villani**. L'autre, pour le compte de l'Agence spatiale européenne, a envoyé des engins aux confins de l'univers pour tenter d'en savoir davantage sur nous-mêmes. Comment est née chez Villani cette passion pour une discipline qui rebute tant de nos contemporains ? Et quelle leçon a retenu **Jean-Pierre Bibring** de son étude de l'univers ?

Animateur
Didier Pourquery, journaliste, président du site *The Conversation*

14h > 15h ★

LE FANATISME

TUER ET MOURIR AU NOM DE DIEU

Les religions ont été de tout temps de grandes pourvoyeuses de violences. Leur propagation s'est faite, et continue de se faire par le fer et le feu quel que soit le message véhiculé. Qu'importe l'époque, le lieu, que la religion se réclame du monothéisme ou pas, aucune n'y échappe. Comment expliquer cette espèce de malédiction qui pèse sur le sacré ?

Avec la participation en direct du dessinateur de presse **Urbs**.

Avec
Chirinne Ardakani, avocate franco-iranienne
Jean-Marie Le Gall, historien, spécialiste des guerres de religion
Kathy Rousselet, directrice de recherche à Sciences Po, au Centre de recherches internationales

Animatrice
Sophie Ghérardi, journaliste, conseillère de la rédaction de *Philonomist*

15h15 > 16h30 ★

En partenariat avec



LE DÉSIR DE PUISSANCE

DES GRANDS PATRONS AU CHEVET DE LA PRESSE. POURQUOI TANT DE SOLICITUDE ?

La presse écrite nationale et régionale n'est pas en grande forme. Les lecteurs se font de plus en plus rares. La publicité déserte ses pages. Et le numérique n'est pas la poule aux œufs d'or escomptés. Le tableau a beau être sombre, la presse écrite continue néanmoins à fasciner, en particulier les investisseurs aux poches profondes. Pour être propriétaire d'un titre, ils sont prêts à signer des chèques insensés. Que cache cette sollicitude ? Est-ce pur philanthropisme ou envie de posséder un levier d'influence ?

Avec la participation en direct du dessinateur de presse **Urbs**.

Avec
Nicolas Brimo, président du Canard Enchaîné
Emmanuel Hoog, directeur général du groupe de communication Combat (Les Inrocks, Radio Nova)
Sandrine Treiner, journaliste, ancienne directrice de France Culture

Animateur
Didier Pourquery, journaliste, président du site *The Conversation*

16h30 > 17h45

En partenariat avec

SUD
OUEST

LA PASSION D'ENTREPRENDRE

CARTE BLANCHE À ... Dominique Roques

Depuis trente ans, il parcourt le monde en quête d'extraits de fleurs, fruits, bois, feuilles que les parfumeurs assemblent dans leurs formules. De l'Andalousie au Maroc, du Laos à la Bulgarie, ce sont des rencontres incroyables que raconte Dominique Roques, l'homme aux arômes et aux fragrances d'hier et d'aujourd'hui.

Animatrice
Anne-Solange Muis, autrice et editrice



SAM
18
NOV

TNBA

10h > 11h15

En partenariat avec

THE CONVERSATION

L'AMOUR

LA PASSION AMOUREUSE, UNE AFFAIRE DE CHIMIE DU CERVEAU ?

Pourquoi tombe-t-on amoureux de l'autre ? Quels mécanismes entrent en jeu qui nous font basculer dans un tout autre monde ? Qui est responsable de cette alchimie étonnante ? Le cœur ou le cerveau ? Les émotions ou la raison ?

Avec

Catherine Millet, femme de lettres et critique d'art
Annelise Roux, écrivaine

Prof. Bernard Sablonnière, médecin biologiste,
professeur de biologie moléculaire

Animatrice

Anne-Solange Muis, autrice et editrice



ADAPTÉ
AU PUBLIC
LYCÉEN

11h30 > 12h30

En partenariat avec

SUD
OUEST

LA PASSION CRIMINELLE

FAUT-IL ENCORE PARLER DE « CRIME PASSIONNEL » ?

Pendant longtemps les homicides conjugaux ont été décrits comme des actes isolés découlant d'amours fous, passionnés. Devant les tribunaux, cette explication continue à être invoquée. Pourtant le mot féminicide tend à se substituer à celui de crime passionnel. Qu'en penser ? Le crime passionnel existe-t-il vraiment ?

Avec

Dr Thérèse Awada, docteur en chirurgie
plastique et esthétique

Michel Debout, médecin légiste et expert psychiatre
Christelle Taraud, historienne, spécialiste des questions
de genre et de sexualité, directrice de l'ouvrage
«Féminicides. Une histoire mondiale»
(La Découverte, 2022)

Animatrice

Catherine André, journaliste à Voxeurop

12h30 > 13h

CLÔTURE DE L'ÉDITION 2023

DES TRIBUNES DE LA PRESSE

Par **Alain Rousset**, président du conseil régional de
Nouvelle-Aquitaine

13h

REMISE DU PRIX

REPORTERS D'ESPOIRS 2023

Par **Gilles Vanderpotten**, journaliste, directeur de
Reporters d'espoir

Les ateliers ...

JEUDI 16 NOV.

13h30 > 14h30

DIRECTEUR DE L'INFORMATION D'UNE AGENCE MONDIALE DE PRESSE, C'EST QUOI ?

Invité

Phil Chetwynd, directeur de l'information de l'AFP

Animateur

Nicolas Beau, directeur du site Mondafrique

15h > 16h ★

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU SERVICE DE L'INFORMATION, OU PAS ?

Les performances incroyables des programmes d'intelligence artificielle, à l'image de ChatGPT ou MidJourney, vont bouleverser le journalisme des années à venir. Un bouleversement qui fascine autant qu'il inquiète, entre promesse d'une information plus juste et personnalisée et prolifération des fausses informations de plus en plus indétectables.

Avec

Pierre Fernandez, responsable de la promotion des

contenus à la direction de l'Information de l'AFP

Grégoire Lemarchand, rédacteur en chef Investigation

numérique AFP ; adjoint à la rédaction en chef centrale

16h30 > 17h30 ★

CHINE, RUSSIE, TURQUIE : LA FABRIQUE DES DESPOTES

Trois pays, trois régimes, trois dirigeants mais au final trois États autoritaires animés par des dirigeants qui partagent le même objectif : s'opposer aux pays occidentaux et au modèle qu'ils véhiculent, et proposer un contre-modèle idéologique.

Avec

Eric Meyer, journaliste, ancien correspondant en Chine

Animateur

Nicolas Beau, directeur du site Mondafrique

VENDREDI 17 NOV.

14h > 15h ★

DÉFENDRE LES OCÉANS ET CEUX QUI LES PEUPELNT

« Il vient une heure où protester ne suffit plus ; après la philosophie, il faut l'action », écrivait Victor Hugo. Fondée il y a une quarantaine d'années, au Canada, par le capitaine Paul Watson, Sea Shepherd est sans conteste l'ONG la plus combative sur les océans. Son combat - qui prône l'action directe mais non violente - pour la protection des espaces marins et la vie marine ne lui vaut pas que des amis du Japon à la France, de l'Islande à la Russie.

Avec

Lamya Essemli, présidente de Sea Shepherd France

15h > 16h

PUBLIER DES ENQUÊTES DANS LA PRESSE LOCALE : MISSION IMPOSSIBLE ?

Avec

Simon Barthelemy, journaliste, cofondateur

Rue89 Bordeaux

Ixchel Delaporte, journaliste indépendante et autrice

(Les Raisins de la misère, Ed. du Rouergue)

Yan Saint-Sernin, en charge des enquêtes à Sud Ouest

Animatrice

Anne-Sophie Novel, journaliste et réalisatrice

16h > 17h

QUEL JOURNALISME POUR DES TEMPS INCERTAINS ? QUELLES SOURCES D'INFORMATION POUR LES GÉNÉRATIONS A VENIR ?

Les États généraux du journalisme (EGJ) font escale aux Tribunes. La démarche, initiée en juillet par l'Élysée avec le soutien du secrétaire général de Reporters sans frontières, Christophe Deloire, est ambitieuse : « protéger l'information libre face aux ingérences » et « en pérenniser le financement ». Quel journalisme demain pour être honnêtement informés ? Venez en discuter avec ceux qui font l'info.

Avec

Christophe Deloire, secrétaire général de Reporters sans frontières.

JEUDI 16 NOV.

15h > 16h

MARGUERITE DURAS, FRANÇOISE GIROUD, SIMONE WEIL ET LES AUTRES... MES HÉROÏNES !

Les confidences de Laure Adler

Femme de lettres et journaliste, bien connue des auditeurs de France Inter et de France Culture, Laure Adler a également beaucoup écrit. En particulier sur les femmes. D'Agnès Varda, héroïne de son nouveau livre, à Simone Weil, de Marguerite Duras à Françoise Giroud, pourquoi une telle passion pour ces femmes d'exception ? Quelle leçon de vie a-t-elle retiré de leur fréquentation ?

Animateurs

Arnaud Schwartz, directeur de l'Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine (IJBA)

Et des étudiants de l'école de journalisme

18h > 19h

En partenariat avec

LETTRES DU MONDE

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE AVEC LES ÉCRIVAINS JAVIER CERCAS ET ALBERTO MANGUEL

Les écrivains Javier Cercas et Alberto Manguel ont en commun le plaisir du partage. Pour ces deux complices en littérature - celle qui ignore les frontières et flirte avec tous les genres - la lecture est une rencontre avec soi, avec l'autre, avec le monde. Pour l'anniversaire du festival Lettres du monde, Alberto Manguel et Javier Cercas évoqueront vingt ans de littérature d'ici et d'ailleurs et, pour notre plus grand plaisir, feront de leur conversation tout un art.

Soirée présentée par

Caroline Brouée, productrice des émissions Les bonnes choses et A voix nue à France Culture

Avec

Javier Cercas, écrivain (dernier ouvrage : Le Château de Barbe-Bleu, Actes Sud, 2023)

Alberto Manguel, écrivain (dernier ouvrage : La Cuisine des contrées imaginaires, Actes Sud, 2023)

VENDREDI 17 NOV.

15h > 16h ★

POURQUOI IL EST IMPÉRATIF DE CHANGER DE MODE DE VIE

De la pandémie qui a secoué le monde, du dérèglement climatique auquel nous sommes confrontés, le jardinier paysagiste Gilles Clément a retenu une leçon : il est impératif de changer nos modes de vie, de cesser la course à la consommation et de privilégier la sobriété. La non-dépense plutôt que la dépense. On ne peut pas s'en remettre à une économie qui détruit la nature et malmène la biodiversité, dit-il.

Avec

Gilles Clément, paysagiste et écrivain

Animatrice

Anne-Solange Muis, autrice et editrice

18h > 19h ★

> Sans réservation

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE. LES BONNES QUESTIONS À SE POSER

« Les rencontres Echo »

Organisées par Cap Sciences et la librairie Mollat, en partenariat avec Les Tribunes de la presse

L'éthique a-t-elle sa place dans la société numérique dans laquelle nous baignons ? Quel rôle joue l'émotion dans les rapports entre l'homme et la machine ? Alors que l'Intelligence artificielle (IA) déchaîne les passions, les jugements et les raisonnements souvent hâtifs, Laurence Devillers, professeure à Paris-Sorbonne, l'une des meilleures spécialistes au niveau international de ces questions, propose de réfléchir clairement et sereinement à notre avenir.

Avec

Laurence Devillers, professeure à Paris-Sorbonne

Animateur

Raphaël Dupin, directeur général de Cap Sciences

ATELIERS

Cap Sciences



VENDREDI 17 NOV.

11h > 12h

LE POUVOIR INSOUÇONNÉ DES ODEURS

Respirer, sentir, humer, c'est vivre ! Quelle place tient l'odorat parmi nos sens ? Les odeurs peuvent-elles influencer notre cerveau, nos comportements et nos décisions ? Plongeons-nous dans cet univers sensoriel, où l'on découvrira comment les odeurs marquent notre mémoire et jouent un rôle essentiel d'alerte, guident souvent nos comportements. Leur pouvoir de susciter des émotions et les traduire en sentiments est unique, et parfois étonnant.

Avec

Prof. Bernard Sablonnière, médecin biologiste,
professeur de biologie moléculaire

14h > 15h ★

MES RECETTES POUR RENDRE SÉDUISANTE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

Diplômé d'une école d'ingénieur, **Côme Girsching** défend une approche de la transition écologique bien éloignée de sa formation. Pour la réussir, explique-t-il, inutile de s'en remettre au progrès technique. Mieux vaut miser sur nos affects et rendre désirable l'indispensable transition.

15h30 > 16h30 ★

JEAN-PIERRE BIBRING : RÉENCHANTER LE MONDE EST NOTRE PORTÉE SI ...

Astrophysicien, auteur d'un livre fameux (*Seuls dans l'univers*, Ed. Odile Jacob), **Jean-Pierre Bibring**, est convaincu que le monde n'est pas condamné à sombrer sous l'effet du dérèglement climatique, de la perte de la biodiversité, des conflits armés... On peut réenchanter le monde, assure-t-il, à condition de changer de modèle et de privilégier la coopération et l'entraide.



+ d'infos ...

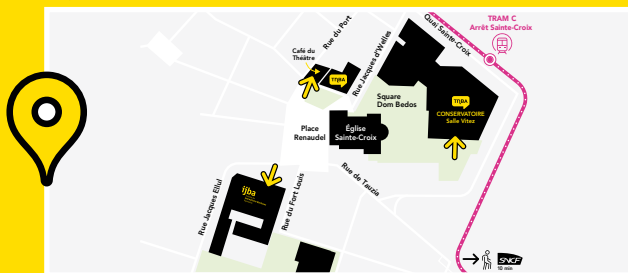
INFOS

TQBA

ijba
Institut de
Journalisme Bordeaux
Aquitaine

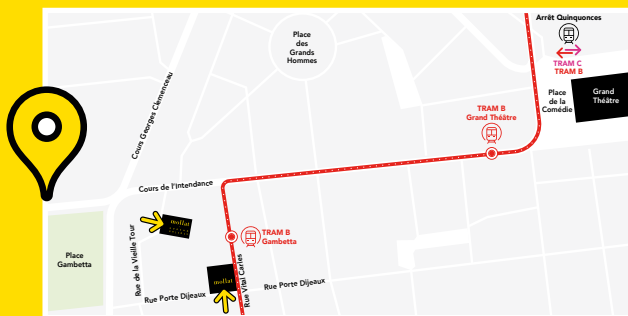
3 place Pierre Renaudel - Bordeaux
Tram C > Arrêt Sainte-Croix

1 rue Jacques Ellul - Bordeaux
Tram C > Arrêt Sainte-Croix



mollat
e u o s n d
u o i j o i s

8 rue de la Vieille Tour - Bordeaux
Tram B > Arrêt Gambetta



CAP SCIENCES

Hangar 20, Quai de Bacalan - Bordeaux
Tram B > Arrêt La Cité du Vin

MMM MUSEE MER MARINE BORDEAUX

89 rue des Étrangers - Bordeaux
Tram B > Arrêt Rue Achard



PARTENAIRES

AFP

SUD OUEST

ZADIG

Reporters d'Espoirs

voxeurop
français

THE CONVERSATION

BORDEAUX

BORDEAUX MÉTROPOLE

TQBA

ijba
Institut de
Journalisme Bordeaux
Aquitaine

IUT BORDEAUX MONTAIGNE

mollat
e u o s n d
u o i j o i s

CAP SCIENCES
Découvrons ensemble

Sciences Po Bordeaux

MMM MUSEE MER MARINE BORDEAUX

Remerciements :

RÉGION ACADÉMIQUE NOUVELLE-AQUITAINE
CLÉMI • CLUB DE LA PRESSE DE BORDEAUX • TV7
TBM • APACOM

ENTRÉE GRATUITE
APRÈS INSCRIPTION EN LIGNE

tribunesdelapresse.org



* Dans la limite des places disponibles.
Programme arrêté le 25/10/2023,
susceptible d'être modifié.